

**¹Ботагариев Т.А.^а, ²Сайтбеков Н.Д. , ³Мамбетов Н.М.,
⁴Советханұлы Д., ⁵Садыкова Ж.Л.**

¹ НАО «Актюбинский региональный университет им. К.Жубанова», г. Актобе, Казахстан

² Университет Сулеймана Демиреля, г. Алматы, Казахстан

³ НАО «Атырауский университет им.Х.Досмухамедова», г. Атырау, Казахстан

⁴ НАО «Университет им.Шакарима», г. Семей, Казахстан

⁵ НАО «Университет «НАРХОЗ», г. Алматы, Казахстан

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПОНЯТИЙНОГО АППАРАТА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА (НА ПРИМЕРЕ ШЕСТИ ТЕРМИНОВ)

Ботагариев Тулеген Амиржанович, Сайтбеков Нурбол Доктарбаевич, Мамбетов Нуролла Мамбетович, Советханұлы Дулат, Садыкова Жаксыгуль Лесбековна

Основные проблемы понятийного аппарата теории и методики физической культуры и спорта (на примере шести терминов)

Аннотация. В статье определены основные проблемы понятийного аппарата теории и методики физической культуры и спорта (относительно шести терминов). Так, в понятии «физическая культура» – это связывание ее с телесностью индивида. «Физическое развитие» исследовать в 3-х аспектах: общественно-психическом, естественном и сексуальном. Акцентируется необходимость при оценке «физического воспитания» использовать культурологический подход. «Физическое воспитание» включает в себя три тесно скоординированных между собой элемента: телесное; личностно-ориентированное; спортивное воспитание. В «спортизации физического воспитания» выделяется неверная точка зрения относительно близкой связи тренировочной технологии со спортивной активностью. Видоизменение понятия «физическое совершенство» связано с такими факторами как нравственно-эстетическое, национальное воспитание и региональный. В современном толковании «спорта» доминирующим является поединок.

Ключевые слова: понятийный аппарат, теория и методика физической культуры.

Botagariyev Tulegen Amirzhanovich, Saytbekov Nurbol Doktorbaevich, Mambetov Nurolla Mambetovich, Sovetkhanuli Dulat, Sadykova Zhaksygul Lesbekovna

The main problems of the conceptual apparatus of the theory and methodology of physical education and sports (regarding the six terms)

Abstract. The article defines the main problems of the conceptual apparatus of the theory and methodology of physical culture and sports (regarding the six terms). So, in the concept of “physical culture”, it is linking it with the physicality of an individual. “Physical development” is studied in 3 aspects: socio-cultural, natural and sexual. The necessity to use a culturological approach in the evaluation of “physical education” is emphasized. “Physical education” includes three closely coordinated elements: physical; personality-oriented; sports education. In the “sportization of physical education”, an incorrect point of view is highlighted regarding the close connection of training technology with sports activity. “Physical education” includes three closely coordinated elements: physical; personality-oriented; sports education. In the “sportization of physical education”, an incorrect point of view is highlighted regarding the close connection of training technology with sports activity.

Key words: conceptual apparatus, theory and methodology of physical culture.

Ботагариев Тулеген Әміржанұлы, Сайтбеков Нурбол Доктарбаевич, Мамбетов Нуролла Мамбетұлы, Советханұлы Дулат, Садыкова Жаксыгуль Лесбекқызы

Дене шынықтыру және спорт теориясы мен әдістемесінің ұғымдық аппаратының негізгі мәселелері (алты терминнің мысалында)

Аңдатпа. Мақалада дене шынықтыру және спорт теориясы мен әдістемесінің тұжырымдамалық аппаратының негізгі мәселелері анықталған (алты терминге қатысты). Сонымен, «дене шынықтыру» ұғымында бұл оны жеке адамның денесімен байланыстыру болып табылады. «Физикалық дамуды» 3 аспект бойынша зерттеңіз: әлеуметтік-психикалық, табиғи және жыныстық. «Дене тәрбиесін» бағалау кезінде мәдениеттанулық тәсілді қолдану қажеттілігі атап өтіледі. «Дене тәрбиесі» бір-бірімен тығыз үйлестірілген үш элементтен тұрады: дене тәрбиесі; жеке тұлғаға бағытталған; спорттық тәрбие. «Дене тәрбиесін спорттандыру» жаттығу технологиясының спорттық белсенділікпен тығыз байланысы туралы дұрыс емес көзқарасты көрсетеді. «Физикалық жетілу» ұғымының өзгеруі моральдық-эстетикалық, ұлттық тәрбие және аймақтық факторлармен байланысты. «Спорттың» қазіргі түсіндірмесінде жеке жек басым.

Түйін сөздер: концептуалды аппарат, дене шынықтыру теориясы мен әдістемесі.

Введение. В любой сфере, в том числе и физической культуре и спорте – деятельность реализуется посредством пользования определенными терминами, которые сложились на современном этапе. В последние годы специалистами ведется полемика вокруг использования понятийного аппарата. Сформулировано определенное количество терминов, которые внедряются в деятельности специалистов. Для конкретной их реализации относительно применяемого направления необходимо конкретно знать их толкование.

Проблема исследования заключается в противоречии между, с одной стороны, необходимостью применения адекватных терминов относительно рассматриваемого направления физической культуры и спорта, а с другой стороны, имеющимися со стороны специалистов, различным толкованием имеющихся понятий.

Данной проблеме уделили внимание такие специалисты как В.С. Столяров [1], Л.И. Лубышева [2], В.П. Лукьяненко [3], В.С. Мунтян [4], З.А. Абасов, В.В. Кондратьев [5] и др.

Цель исследования – рассмотреть проблемные вопросы в трактовках терминов физической культуры и спорта и предложить наиболее раци-

ональные с точки зрения их применения на современном этапе.

Методы и организация исследования. Исследование реализовывалось на протяжении 2021–2022 учебного года. Были изучены основные взгляды ученых – теоретиков физической культуры и спорта. При этом были применены следующие способы: анализ научно-методической литературы [6], контент-анализ [7].

Результаты исследования и их обсуждение. В интерпретации понятия «физическая культура» мы выделили следующие особенности (таблица 1).

Определение термина «физическая культура», данное Ю.Ф. Курамшиным [8], отличается от трактовки данного понятия, сформулированного Л.П. Матвеевым, А.Д. Новиковым [9] следующим. Он видит в ней итог человеческой работы, инструмент и способ телесного совершенствования индивидов с целью удовлетворения собственных общественных функций. В.И. Ильинич [10] интерпретирует данное понятие как объединение преимуществ духовного и морального плана.

С точки зрения современных взглядов ученых (В.С. Мунтян [4]) данный термин координируют с телесностью.

Таблица 1 – Сравнительная интерпретация термина «физическая культура» и ее современная трактовка

Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков (1976)	Ю.Ф. Курамшин (2003)	В.И. Ильинич (2005)	В.С. Мунтян (2011)
Необходимый элемент образованности социума – весь перечень его итогов в организации и рациональном внедрении специфических инструментов, способов и ситуаций нацеленного повышения индивида	Тип образованности, характеризующийся особым механизмом и итогам человеческой работы, инструментом и способом телесного совершенствования индивидов с целью удовлетворения собственных общественных функций	Неотъемлемый элемент общечеловеческой образованности, отдельный тип процесса. Она характеризуется в социуме объединением преимуществ духовного и морального плана	Неотъемлемый элемент всей образованности. Термин несет узкую направленность, т.е. выполнение физических моторных заданий. К данному понятию больше подходит термин «культура телесности»

В таблице 2 предоставлена характеристика понятия «физическое развитие», данное в ран-

них работах специалистами за последнее десятилетие.

Таблица 2 – Ранняя и современная трактовка понятия «физическое развитие»

В.В. Бунак (1940)	П.Н. Башкиров (1962)	Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков (1976)	Г.Л. Апанасенко (2000)
Относительное мерило телесной дееспособности тела, предусматривающая резерв его телесной могучести, весь действующий оптимум, формирующийся в мгновенном опыте, так и на протяжении периода	Координация антропометрических и технических черт	Механизм поправки натуральных морфофункциональных свойств его тела в ходе всего жизненного пути	Изучение его в общественно-психическом, естественном и сексуальном аспектах

Содержание определения «физическое развитие», данное П.Н. Башкировым [14], отличается от трактовки этого понятия, предложенного В.В. Бунак [13], координацией антропометрических и технических черт. Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков [9, с. 9] в специфике формулировки этого термина выделили механизм поправки натуральных морфофункциональных свойств его тела в

ходе всего жизненного пути. С современных позиций Г.Л. Апанасенко [15] предлагает телесное совершенствование в таких направлениях как общественно-психическое; неотъемлемое; сексуальное.

В таблице 3 представлены ранние и современные взгляды специалистов на термин «физическое воспитание».

Таблица 3 – Ранние и современные определения термина «физическое воспитание»

Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков (1976)	Ю.Ф. Курамшин (2003)	Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов (2008)	В.С. Столяров (2013)
Тип телесной образованности, специфика которого заключается в преподавании локомоциям и и развитии телесных свойств индивида	Тип телесной образованности, механизм основания потребности в занятиях двигательной активностью для полного совершенства личности, позитивного взгляда к телесной образованности	Тип образования, особым смыслом которого считается преподавание локомоций, тренировка телесных свойств, овладение особыми физкультурными познаниями и формирование потребности в занятиях двигательной активностью	Поправка с акцентом на расширение физкультурной образованности занимающихся. Внедрение культурологического аспекта в направлении приобретения ценностей образовательного характера

По сравнению с определением, данным Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков [9, с. 7] понятию «физическое воспитание», Курамшин Ю.Ф. [8, с. 7] выделил в нем механизм основания потребности в занятиях двигательной активностью для полного совершенства личности, позитивного взгляда к телесной образованности. Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов [12, с. 7] сделали акцент на овладение особыми физкультурными познаниями и формирование потребности в занятиях двигательной активностью. Отличие современного взгляда, представленного В.С. Столяровым [1, с. 75] во внедрении культурологического аспекта, подразумевающего окультуривание индивида с целью

усвоения им смысловых достоинств телесной культуры. В таблице 4 представлены изначальные и сегодняшние трактовки термина «спортизация физического воспитания»

Как видно из таблицы 4, относительно определения «спортизация физического воспитания», данного В.П. Лукьяненко [3], Л.И. Лубышева [2, с. 10] характеризует его как энергичное внедрение спортивных методик в педагогическом механизме для создания спортивной образованности занимающихся. Современный взгляд В.С. Столярова [1, с. 90] заключается в неверной точке зрения относительно близкой «связи тренировочной технологии со спортивной активностью».

Таблица 4 – Изначальные и сегодняшние трактовки термина «спортизация физического воспитания»

В.П. Лукьяненко (2008)	Л.И. Лубышева (2017)	В.С. Столяров (2015)
Внедрение учебной дисциплины «спортивная культура» взамен «физическая культура» предусматривается как «долгожданная линия» улучшения физического образования обучающихся	Энергичное внедрение спортивной работы, спортивных методик, поединков и частей спорта в педагогическом механизме для создания спортивной образованности занимающихся	Неверная точка зрения относительно близкой «связи тренировочной технологии со спортивной активностью». Ошибочно взаимозамещать друг друга различные по сущности миссии физического образования и спорта

В таблице 5 представлены ранние и современные определения термина «физическое совершенство»

Таблица 5 – Ранние и современные определения термина «физическое совершенство»

В.П. Стакионене (1969)	Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков (1976)	Т.С. Усманходжаев (1995)
Положение телесного улучшения, телесной готовности и моторной оживленности занимающихся, зависящее от внутренней и внешней атмосферы. Оно обуславливает наиболее благоприятную ступень рабочего процесса молодых людей относительно этических требований социума	Аккумулирует образ наиболее благоприятного всестороннего телесного улучшения и полной телесной готовности. Этот образ соизмерен нормам производственной и других направлений дееспособности индивида	Нравственно-эстетическое образование с принятием во внимание всех факторов (национальных, региональных)

Как видно из таблицы 5 по сравнению с В.П. Стакионене [18], сформулировавшей определение «физическое совершенство» в 1969 году, Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков усовершенствовали данный термин соизмеримостью его нормам производственной и других направлений дееспособности индивида [9, с. 11]. Современные поправки в содержании термина «телесное совершенство», введенные Т.С. Усманходжа-

евым [19], связаны с учетом национальных и региональных факторов. В таблице 6 представлены ранние и нынешние трактовки термина «спорт». Из таблицы 6 видно, по отношению к определению «спорт», данным Л.П.Матвеевым, Л.Д.Новиковым [9, с. 14-15], Ю.Ф. Курамшин [8, с. 17] трактует данный термин как потребность в активных занятиях моторными заданиями для формирования ценностей своей культуры.

Таблица 6 – Ранние и нынешние трактовки термина «спорт»

Л.П. Матвеев, Л.Д. Новиков (1976)	Ю.Ф. Курамшин (2003)	Столяров В.С. (2013)
Ограниченное понимание: Отличительная состязательная работа в виде системы поединков, направленная на соотношение человеческих ресурсов. Обширное понимание: сама состязательная работа; особая организация к ней и все достижения вокруг нее	Тип физической образованности, потребность в активных занятиях моторными заданиями для формирования ценностей своей культуры	Нынешняя трактовка акцентируется на выделение в качестве главного звена-поединка. Поединок предопределяет сущность спорта

На современном этапе доминирующим звеном является поединок.

Изложенное выше позволяет сделать нам следующие **выводы**:

1. Определены основные проблемы понятийного аппарата теории и методики физической культуры и спорта. Так, в понятии «физическая культура» – это связывание ее с телесностью индивида.

2. «Физическое развитие» исследовать в 3-х аспектах: общественно-психическом, естественном и сексуальном.

3. Акцентируется необходимость при оценке «физического воспитания» использовать культурологический подход. «Физическое воспитание» включает в себя три тесно скоординированных между собой элемента: телесное; личностно-ориентированное; спортивное воспитание.

4. В «спортизации физического воспитания» выделяется неверная точка зрения относитель-

но близкой связи тренировочной технологии со спортивной активностью.

5. Видоизменение понятия «физическое совершенство» связано с такими факторами как нравственно-эстетическое, национальное воспитание и региональный аспект.

6. В современном толковании «спорта» доминирующим является поединок.

7. В рассмотренных нами шести терминах ключевыми аспектами рассмотрения их с позиций современного дня являются следующие:

– конкретное использование того или иного термина с пониманием конечного результата;

– обязательное соблюдение предложенных современных подходов специалистов, в частности, культурологического подхода; не смешивание содержания разных по миссиям сторон физического воспитания и спорта.

Литература

- 1 Столяров В.С. Теория и методология современного физического воспитания (состояние разработки и авторская концепция). – «Олимпийская литература», 2015. – 704 с.
- 2 Лубышева Л.И. Спортизация в системе физического воспитания: от научной идеи к инновационной практике: монография.– М.: НИЦ «Теория и практика физической культуры и спорта», 2017. – 200 с.
- 3 Лукьяненко В.П. Терминологическое обеспечение развития физической культуры в современном обществе: монография. – М.: Советский спорт., 2008. – 168 с.
- 4 Мунтян В.С. Проблемные вопросы понятийного аппарата в теории и практике физического воспитания и спорта / В. С. Мунтян. – Текст: электронный // Спортивная электронная библиотека: [сайт]. – URL: <http://sportfiction.ru/articles/problemnye-voprosy-ponyatiynogo-apparata-v-teorii-i-praktike-fizicheskogo-vozpitaniya-i-sporta/> (дата обращения: 09.02.2022).
- 5 Абасов, З. А. Методологический анализ понятийной системы теории физической культуры / З. А. Абасов, В. В. Кондратьев // Теория и практика физической культуры. – 2010. – № 4. – С. 25–28. – EDN MBBRZN.
- 6 Сабитов Р.А. Основы научных исследований // Учебное пособие. - Челябин. гос. ун-т. Челябинск, 2002. - 138 с.
- 7 Вершловский С.Г., Матюшкина М.Д. Контент-анализ в педагогическом исследовании: Учебное пособие. – СПб., 2006. – 61 с.
- 8 Теория и методика физической культуры // Учебник / Под ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. – М.: Советский спорт, 2003. – 464 с.
- 9 Теория и методики физического воспитания // Учебник для ин-тов физ. культуры. Под общей ред. Л.П. Матвеева и А.Д. Новикова. – М.: Физкультура и спорт. - 1976. - Изд. 2-е, испр и доп. – Том 1. – 304 с.
- 10 Ильинич В.И. Физическая культура студентов и жизнь: учебник / В.И. Ильинич. - М.: Гардарики, 2005. - 366 с.
- 11 Столяров В.И., Быховская И.М., Лубышева Л.И. Концепция физической культуры и физкультурного образования (инновационный подход) // Теория и практика физической культуры. - 1998. - № 5. - С. 11-15.
- 12 Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта // Учебное пособие для студентов высших учеб. заведений. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 480 с.
- 13 Бунак В.В. Теоретические вопросы учения о физическом развитии и его типах у человека // Ученые записки МГУ. – 1940. – Выпуск 34. – С. 5–57.
- 14 Башкиров П.Н. Учение о физическом развитии. – М., 1962. – 340 с.
- 15 Апанасенко Г.Л. Медицинская валеология / Г.Л. Апанасенко, Л.А. Попова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 243 с.
- 16 Столяров В. Инновационная концепция модернизации теории и практики физического воспитания. - Максат», 2013.- 973 с. ISBN: 978-9967-31-033-9
- 17 Теория и методика физического воспитания. Общие основы теории и методики физического воспитания / под ред. Т.Ю. Круцевич. – К.: Олимп. лит. – 2003. – Т. 1. – 424 с.
- 18 Стакионене В.П. Педагогические основы физического совершенствования школьников: автореф. дис. ... д. п. н. – 13.00.04. – Вильнюс, 1969. – 44 с.
- 19 Усманходжаев Т.С. Научно-педагогические основы физического совершенствования детей в связи с их двигательной активностью (на материале общеобразовательных школ Узбекистана): автореф. дис. ... д. п. н. – 13.00.04. - Ташкент, 1995. – 45 с.

References

- 1 Stolyarov V.S. Teoriya i metodologiya sovremennogo fizicheskogo vospitaniya (sostoyanie razrabotki i avtorskaya koncepciya). - «Olimpijskaya literatura», 2015. – 704 s.
- 2 Lubysheva L.I. Sportizaciya v sisteme fizicheskogo vospitaniya: ot nauchnoj idei k innovacionnoj praktike: monografiya– М.: NIC «Teoriya i praktika fizicheskoy kul'tury i sporta», 2017. – 200 s.
- 3 Luk'yanenko V.P. Terminologicheskoe obespechenie razvitiya fizicheskoy kul'tury v sovremennom obshchestve: monografiya. – М.: Sovetskij sport., 2008. – 168 s.
- 4 Muntyan V.S. Problemnye voprosy ponyatiynogo apparata v teorii i praktike fizicheskogo vospitaniya i sporta / V. S. Muntyan. – Tekst: elektronnyj // Sportivnaya elektronnyaya biblioteka: [sajt]. — URL: <http://sportfiction.ru/articles/problemnye-voprosy-ponyatiynogo-apparata-v-teorii-i-praktike-fizicheskogo-vozpitaniya-i-sporta/> (data obrashcheniya: 09.02.2022).
- 5 Abasov, Z. A. Metodologicheskij analiz ponyatiynoj sistemy teorii fizicheskoy kul'tury / Z. A. Abasov, V. V. Kondrat'ev // Teoriya i praktika fizicheskoy kul'tury. – 2010. – № 4. – С. 25–28. – EDN MBBRZN.
- 6 Sabitov R.A. Osnovy nauchnyh issledovanij // Uchebnoe posobie. - CHelyab. gos. un-t. CHelyabinsk, 2002. - 138 s.
- 7 Vershlovskij S.G., Matyushkina M.D. Kontent-analiz v pedagogicheskom issledovanii: Uchebnoe posobie. – SPb., 2006. – 61 s.
- 8 Teoriya i metodika fizicheskoy kul'tury // Uchebnik / Pod red. prof. YU.F. Kuramshina. – М.: Sovetskij sport, 2003. – 464 s.
- 9 Teoriya i metodiki fizicheskogo vospitaniya // Uchebnik dlya in-tov fiz. kul'tury. Pod obshchej red. L.P. Matveeva i A.D. Novikova. – М.: Fizkul'tura i sport. - 1976. - Izd. 2-е, ispr i dop. – Том 1. – 304 s.
- 10 Il'inich V.I. Fizicheskaya kul'tura studentov i zhizn': uchebnik / V.I. Il'inich. - М.: Gardariki, 2005. - 366 s.
- 11 Stolyarov V.I., Byhovskaya I.M., Lubysheva L.I. Koncepciya fizicheskoy kul'tury i fizkul'turnogo obrazovaniya (innovacionnyj podhod) // Teoriya i praktika fizicheskoy kul'tury. - 1998. - № 5. - S. 11-15.
- 12 Holodov ZH.K., Kuznecov V.S. Teoriya i metodika fizicheskogo vospitaniya i sporta // Uchebnoe posobie dlya studentov vysshih ucheb. zavedenij. – 6-е изд., стер. – М.: Izdatel'skij centr «Akademiya», 2008. – 480 s.
- 13 Bunak V.V. Teoreticheskie voprosy ucheniya o fizicheskom razvitii i ego tipah u cheloveka // Uchenye zapiski MGU. – 1940. – Vypusk 34. – S. 5–57.
- 14 Bashkirov P.N. Uchenie o fizicheskom razvitii. – М., 1962. – 340 s.

- 15 Apanasenko G.L. Medicinskaya valeologiya / G.L. Apanasenko, L.A. Popova. – Rostov n/D.: Feniks, 2000. – 243 s.
- 16 Stolyarov V. Innovacionnaya koncepciya modernizacii teorii i praktiki fizicheskogo vospitaniya. - Maksat», 2013.- 973 s. ISBN: 978-9967-31-033-9
- 17 Teoriya i metodika fizicheskogo vospitaniya. Obshchie osnovy teorii i metodiki fizicheskogo vospitaniya / pod red. T.YU. Krucevich. – K.: Olimp. lit. – 2003. – T. 1. – 424 s.
- 18 Stakionene V.P. Pedagogicheskie osnovy fizicheskogo sovershenstvovaniya shkol'nikov: avtoref. dis. ... d. p. n. – 13.00.04. – Vil'nyus, 1969. – 44 s.
- 19 Usmanhodzhaev T.S. Nauchno-pedagogicheskie osnovy fizicheskogo sovershenstvovaniya detej v svyazi s ih dvigatel'noj aktivnost'yu (na materiale obshcheobrazovatel'nyh shkol Uzbekistana): avtoref. dis. ... d. p. n. – 13.00.04. - Tashkent, 1995. – 45 s.

<p>Хат-хабарларға арналған автор (Бірінші автор) Ботағариев Түлеген Амиржанович – доктор педагогических наук, профессор; Актюбинский региональный университет им.К.Жубанова, г.Актюбинск, Республика Казахстан. e-mail: Botagariev_1959@mail.ru</p>	<p>Автор для корреспонденции (первый автор) Ботағариев Түлеген Амиржанович педагогика ғылымдарының докторы, профессор; Қ. Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университеті, Ақтөбе қ., Қазақстан e-mail: Botagariev_1959@mail.ru</p>	<p>The Author for Correspondence (The First Author) Botagariev Tulegen Amirzhanovich Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Aktobe Regional State University named after K. Zhubanov, Aktobe, Kazakhstan e-mail: Botagariev_1959@mail.ru</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------